

毎月20日発行 通巻第098号
 発送先数:11,892施設
 部数:81,361部
 発行:株式会社サンロフト
 編集:パステルIT新聞事務局

購読申込・部数変更・掲載リクエスト・
 その他お問い合わせはこちらまで
 〒425-0092 静岡県焼津市越後島385
 ☎054-626-8888 ☎054-626-3100
 http://passtell.jp/

園づくり・人づくりを考えるIT専門紙

パステルIT新聞

Copyright © 2017 SUNLOFT CORP.

今月の紙面

- 1 幼稚園がワークショップ研修
園児の感性を伸ばす場づくり
- 2 志高き教職員セミナー
・YouTuber子ども懂れの職業
- 3 ファイル編集サービス
・伝えやすい献立表にするには?
- 4 みつろうクレヨン
・がんばれ!! わかば先生

IP無線機 J-mobile伝
全国無料貸出し受付中!
通話品質をお試しください!

【導入実績】幼稚園、保育園、企業、自治体関係、他多数

国内外でのお悩みを解決します!

※6月号に導入事例が掲載されます

日常業務では・・・
 内線電話の代わりに!
 園バスをGPSで管理!



災害発生時は・・・
 バスへの避難指示・安否確認!
 携帯より早く地震速報をお知らせ!

無料貸出し 資料請求は

0120-775-956

詳細は ニシハシステム 検索



株式会社ニシハシステム 大阪府泉佐野市日根野4341-9



身近なアルミホイルを目の前に、最初は何をつくらうか戸惑う園児たちも、手を動かし始めると途端に、いきものづくりに没頭する様子を職員が見学

考え方を考える、遊び方をつくる、他者と物事を共有するなど、IQで数値化できない非認知スキルがこれからの社会で求められています。そのため、今の子どもたち何ができるだろうか、と

教育カリキュラムに悩む園経営者も多いのではないのでしょうか。

「知識を一方的に伝える授業や『正解』のある教育ではなく、自由な創作活動を通して、プロセスを楽しみ、友達同士で遊び合ったり、学び合ったりする場をつくりたい」と語るのは、朝日ヶ丘幼稚園の池田政之園長。NPO法人CANVASが提供する「子どもたちそれぞれの感性を大切に、自分で考え、アイデアやひらめきをカタチにして他者と共有すること」をコンセプトにした、園向けワークショップ(以下、WS)カリキュラムに共感し、職員向け研修の実施を決めました。

朝日ヶ丘幼稚園職員がワークショップ研修 園児の感性を伸ばす場づくり

(学)朝日ヶ丘学園朝日ヶ丘幼稚園(鹿児島県日置市)では、三月十四日に、ワークショップを園内活動に取り入れるための職員向け研修が実施されました。ワークショップ運営のエッセンスを伝えるのは、NPO法人CANVASです。

まずは、CANVASスタッフが園児に向けてWSを実施するお手本を三時間見学し、その後二時間半にわたって、WS運営者のための研修が行われました。

職員自らがWS運営目指して

実施したWSは、色への興味を醸成する「いろいこのコレクション」、身近な素材でロボットをつくる「お絵かきロボット」、アルミホイルを材料にいきものをつくる「アルミホイルいきものえん」の三種類。「青と黄色を混ぜ

たら大好きな緑色になった!」と研究者のように色の変化を楽しむ子、「○ちゃんのロボットは速い!」と、私のはくるくる回る!と、つくり方によってロボットが違う動きをすることを発見する子、「できた!ジンベイザメ!ここから食べ物を食べるんだよ!」と、今すぐにも動き出しそうな力強い作品をつくる子ども、いたるところから園児たちの歓声が聞こえてきました。

研修の時間では、子どもたちの感性を伸ばすWSを運営するために、「WSとは?」「フアシリテーターとは?」という知識や心構えが説明され、日頃WSを運営しているCANVASスタッフが大切にしていることも具体的に話されました。その後、実習を中心とした四つの研修プログラムも実施。職員からは、「園児たちのワクワクしている表情がとても印象的だった

』「正解のない世の中を生きていく子どもたちには、今回のような遊びと学びが必要。そのような場を職員自らが意識して日々提供できるようにしていければ」と池田園長は語ります。CANVASによるWSのエッセンスを取り入れて、職員が実践する同園の今後の活動に注目です。



研修を受ける職員

CANVASワークショップ・研修プログラム

「**KNOCK**」
 幼稚園・保育園・こども園に提供開始!

かんじて・かんがえて・つくって・つたえる。

CANVASがアーティスト・専門家のみなさんと共に開発した300種類以上のプログラム。「つくる」体験を基軸とした造形、サイエンス、デジタル等多様なテーマを通じて、子どもたちの創造表現を応援する体験をお届けします。お気軽にご連絡ください!



NPO法人CANVAS

こども向け参加型創造・表現活動の全国普及・国際交流を推進するNPOとして2002年に設立。こどものための創造的な学びの場を産官学連携で提供しています。

お問合せ



<http://canvas.ws/>

information@canvas.ws



働くことが楽しくなってきた 志高き教職員セミナー



「皆さんは希望の光」と語る石田氏

学園経営コンサルタントの石田敦志氏と井口裕子氏が主催し、講師を務める「志高き教職員セミナー」が、三月二十九日から三日間にわたって大阪、東京、福岡の三カ所で開催されました。会場にはこの四月から保育者として勤務する学生や若手の保育者が集まり、三日間で合計約二百名が参加しました。本セミナーは、今年で十三回目。「人に喜ばれるプロフェッショナルな先生になって園を輝かせよう」というテーマで、これから保育者としてどんな心構えで働いていけば良いかを、石田氏と井口氏が自身の人生の経験と絡めて示します。このセミナーには、毎年多くの園から新人保育者を中心に参加者が集まります。「保護者の願いはシンプル。『我が子に幸せになっ

てほしい』ということ。保育者自らの幸せな生き方を通して子どもたちに伝えてほしい」と石田氏は語ります。その上で、幸せになる仕事の仕方について「園と一体化して働くこと」「MUST(しなげればならないこと)とCAN(できること)」「CAN(できること)が増える」「WILL(やりたいことを実現して与える)の流れを徹底すること」「問題意識を持ち、相手の立場になって考えること」など、七つのポイントが紹介されました。



女性の人生設計と絡めて話す井口氏

井口氏からは、保育者の「プロ」を目指し、仕事の成果と効果を高める方法について、より具体的に語られました。プロになるには一万時間かかるが、そのために残業を推進するわけではない。自分の中で二十四時間「スイッチ」を入れておけるかが大切で、プライベートな時間もすべてを学びの場に

将来なりたい職業に「YouTuber(ユーチューバー)」を挙げる子どもたちが増えています。KOTUBERとは、動画サイト「YouTube」に独自に制作した動画を公開し、その再生によって得られる広告費を主な収入源としている人たちのこと。昨年、爆発的にヒットした「じっ太郎」の「ペンパイナッポーアッポーペン」は、YouTubeの動画が世界に影響を与えた事例のひとつだ。

YouTuber(ユーチューバー) 子どもたち憧れの職業に

「YouTuberで有名な七歳児の『がっちゃん』。がっちゃんは、毎日のようにYouTubeを見ていました。『三年ほど前に、『がっちゃんも出たい!』と言い出し、自分の好きなおもちゃやお菓子を動画で紹介するようになった」と。



「がっちゃん」の動画チャンネル



学園経営
コンサルタント
石田敦志氏

みなをHAPPYに!の信念のもと、幼稚園経営、教職員育成を支援する。自身の経験を活かしたコンサルティングが人気。
*メルマガ申込(無料)
aishida44@gmail.com

プロフェッショナル・コラム 人間を教える「先生」を増やす

教育・保育を熱い想いで応援する人々のことは

この業界は人手不足が深刻です。資格者が足りないという話を、どこに行っても聞きます。その多くが「人数」が足りないというところなのですが、私は「人数」ではなく「先生」が足りなくなっていくことを恐れています。先生が教えることは、人生の歩き方を教えることに等しく、だから「先生」を仕事にする人は使命感を持って自ら幸せな生き方を学ぶ必要があると教えていただきました。この人間を教えることができ「先生」が少なくなっ

ていると感じるのです。誰でも入学できる学校、誰でも就職できる業界に優秀な人はやってきません。「先生」という仕事が必要で、どれぐらいの役に立ち、喜ばれる仕事なのか。これほどやりがいがあり、人生が豊かになる仕事はそうないことを、ぜひこれから先生になるかもしれない人たちに伝えましょう(私は高校生ぐらいをイメージしています)。「先生をやってみよう」「こんな先生になりたい」「そんな先生をたくさん創りだす情報を園から発信してほしい」と思います。

写真家が伝える ブランド力講座

二月十八日、焼津市市民活動交流センター運営協議会主催で市民向け講座「魅せて伝える!ブランド力」が開かれました。講師を務めたのは、静岡市出身で、合成年しでアニメーションのような写真を撮る、ジャパニメーションフォトグラファーの杉山雅彦氏。杉山氏は独特な写真描写から創り出される世界観を活かし、「コードモンデー」「サラリーマンダム」など十以上のブランドを立ち上げてき



熱く面白く語る講師の杉山さん

ました。その経験に基づき、ブランディングの基本からネーミング、デザイン、プロモーションを解説。参加者が広めたい活動を具体的に考えるワークも実施しました。杉山氏の活動は全国的にも話題になっています。▼「ジャパニメーションフォト」
<http://pspace.net/>

年会費無料

私立幼稚園にお勤めの方限定!

(私学共済に加入する幼稚園が対象)

直営宿泊施設の永久利用証を兼ねたクレジットカード
私学メンバーズカード



お申込み対象
本会員：私学共済の加入者(任意継続加入者も含みます)、年金者
家族会員：本会員の配偶者 ※最大6,500円分のプレゼントキャンペーン対象外

日本私立学校振興・共済事業団 提携：リそなカード株式会社

退職後も生涯利用が可能

海外・国内旅行傷害保険最高5,000万円付

空港ラウンジ無料利用可

3ブランドから選べる



ETCカード同時申込み可能

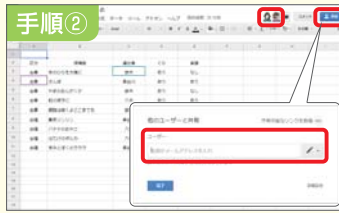
期間中
新規ご入会・ご利用で
最大6,500円分の
プレゼント!

詳しくは
同封のチラシを
ご覧ください!

より **詳しい操作方法** や会員向け **無料テンプレート** は「パステルIT新聞」公式サイトをご覧ください。

パステルIT新聞 <http://passtell.jp/>

私の対談記事がサイトでも見られるようです



まず、Google アプリボタンから「ドライブ」をクリックします。続いて、「新規」から「Google スプレッドシート」を選択。シート上に楽曲や選出者、CD 楽譜の有無などの項目を記入します。

「共有」をクリックし、メンバーのメールアドレスを指定後に「完了」をクリックすると、共有通知が送られます。閲覧者の名前は右上に表示され、編集中のセルも色分けされます。

みんなで **ひとつのファイルを編集できるサービス** つかっちゃお!

もっと! **保育にパソコン** つかっちゃお!



子どもと遊べる!

I LOVE アプリ おすすめのアプリ紹介



タップすると音とともにお花が現れる!

人気絵本作家やイラストレーターによる描き下ろしの絵が、タッチして動き出すアプリ。テーマ「もりのなかまたち」と「うみのいきもの」は無料で遊ぶことができ、画面を触ると、キラキラという音とともにお花が咲いたり鳥が飛んできたりと、絵の中の世界が動き出します。

ゆびつむぎ タッチ絵遊びアプリ
開発元: Xtone
価格: 無料 対応: iOS Android

パステルIT新聞公式サイトからダウンロード!
テンプレッシャー テンプレート No.076
給食献立表



種類: PowerPoint 拡張子: .pptx
サイズ: 約32KB 難易度: ★★★★★

いいなあ、カラーだぞと表現の幅が広がるね。でもカラー印刷は、印刷代が高そうだな。... カラープリンター! オルフィスGDなら、モノクロ印刷とあまり変わらないコストだよ。一枚あたり一四四円(※1)で印刷も滑らかだから、献立の料理写真も

プリンターお悩み相談室



Vol.01 より伝えやすい 献立表にするには?

今月の講師 **オルフィスGD先生**

毎月、給食の献立表をついているんだけど、保護者にわかりやすく伝えるにはどうしたらいいかなあ? 献立表は、保護者にとって大切な情報だね。特にアレルギーのある子どもに対してわかりやすくなるよう、配慮が必要だね。今はどんな風につくっているんだい? メニュー名とアレルギーの注意書きを記載して、モノクロ印刷してよ。ただ注意書きが目立たなくて... カラーの献立表にすれば、視覚的にわかりやすくなるよ。例えば献立の写真を添えた表にすれば、文字だけで書くよりメニューがわかりやすいんじゃないかな? たしかに! アレルギー食材が使われている料理にも気づきやすくなりそう。注意すべき食材には色付きのマークを添えるなど、目で目立たせるのもいいね。他にも主食がご飯とパンの日で表を色分けしたり、お誕生日会の献立にカラフルなケーキのイラストを付けたり、カラーなら伝わりやすい献立表になるね。

キレイに印刷できるんだ。それなら気兼ねなく印刷できそう。でも、カラー印刷だと時間がかからない? つくったらすぐに印刷して配布したいんだけど... なんと、印刷スピードは世界最速(※2)! A4片面の場合、一分間に百六十枚も印刷ができるんだ。しかもスリープ留めができる小型のオプションをはじめ、様々な後処理加工ができるオプションが揃っているよ。すごいね! 印刷の順番待ちが解消されそう。それにスリープ留めを使えば、掲載したメニューのレシビをまとめて小冊子にするのも簡単そうだね。献立表のテンプレートは、パステルIT新聞サイトからダウンロードできるから使ってみてね。来月の献立表から早速使ってみる!

※1: A4普通紙片面、RISO GDインクF使用時。カラーは解像度300dpi、測定画像にISO/IEC24712に定めるパターンを使用し、ISO/IEC24711に基づく測定方法によって算出。モノクロは解像度600dpi、測定画像にISO/IEC19752に定めるパターンを使用し、ISO/IEC24711に基づく測定方法によって算出。用紙別。

※2: オルフィスGD9630/GD9631の場合。A4普通紙横送り、標準設定連続プリント、GDフェイスダウン排紙トレイ使用時。2016年9月現在販売の枚葉(カット紙)オフィス用カラープリンターにおいて世界最速(理想科学工業調べ)。

わかんばれ!!
わかば先生 Vol.98
はせがわやすこ

「将来の夢は大喜利で!」編



YouTuberは、YouTubeに動画を投稿して収益を得る人。昨年、ある小学校が調査した「将来の夢」にランクインしたことで話題になりました。子どもたちを取り巻く環境の変化に注目していきたいですね。
詳しくはパステルIT新聞公式サイト「パステルIT新聞」へ <http://passtell.jp/>

書籍紹介
世界史で学べ! 地政学
今日の国際情勢を地政学的見方から読み解き、世界史の流れを用いて解説してくれます。時事問題について知りたいという方にもオススメ。茂木 誠著、祥伝社発行、定価1,600円(税別)。

子どもと一緒に読みたい絵本
トイレとんとんとん
なかなかトイレに入れないま君の表情の変化とリズム感のあるフレーズが楽しい1冊。トイレトレーニングにぴったりです。板橋 敦子作、鈴木 博子絵、ひさかたチャイルド発行、定価1,000円(税別)。

CANVASLIBRARY
キャンバスライブラリー

みつろうクレヨン

- 商品名: スティッククレヨン16色缶
- 販売元: シュトックマー社
- 代理店: 株式会社おもちゃ箱

今月はYY ARTS代表の山口裕美さんに「みつろうクレヨン」を紹介いただきました。「約25年くらい前にフランクフルトに住んでいた頃、シュタイナー教育という存在を知った。そこで気になったことは、教育セオリーよりも、工作で使う際に口に入れても安心なみつろうクレヨン。シュタイナーでは、四角いクレヨンで円を描くトレーニングなどをしていたようだった」と山口氏は語ります。透明感と美しい発色が特徴のみつろうクレヨン。小さなこどもでも安心して豊かな創造力を発揮することができます。

未来の主役たちに今、何を渡そう? <http://canvas-library.net/>

セキュリティトピックス Security Topics
セキュリティ十大脅威公表
情報処理推進機構(IIPA)は、「情報セキュリティ十大脅威2017」を発表しました。これは、研究者や企業の実務担当者が、2016年に発生した情報セキュリティ事案を審議したものです。社会的に影響が大きかった被害としては、個人レベルではインターネットバンキングの不正送金被害額が増加傾向に転じ、組織レベルでは大手旅行会社に対する標的型攻撃から大量の個人情報流出が発生しました。また、IoT機器に関する脅威が組織では八位に、個人では十位にそれぞれ初めてランクイン。組織では「IoT機器の脆弱性の顕在化」、個人では「IoT機器の不適切管理」を被害に遭う脅威として挙げられています。

情報セキュリティ10大脅威 2017 (組織版)

前年比 同位 ▲アップ ▼ダウン ①新たにランクイン

- 1位 標的型攻撃による情報流出
- 2位 ▲ランサムウェアによる被害
- 3位 ウェブサービスからの個人情報の窃取
- 4位 = サービス妨害攻撃によるサービスの停止
- 5位 ▼ 内部不正による情報漏えいとそれに伴う業務停止
- 6位 ▲ ウェブサイトの改ざん
- 7位 ▼ ウェブサービスへの不正ログイン
- 8位 ① IoT機器の脆弱性の顕在化
- 9位 ① 攻撃のビジネス化(アンダーグラウンドサービス)
- 10位 ▼ インターネットバンキングやクレジットカード情報の不正利用

“本質”を考える3つのポイント

- 1 先入観を持たない
- 2 直感を大事にする
- 3 幅広く情報収集する

スタッフコラム
今井 洋志
企業向け営業。様々な企業に対して広告宣伝をサポート。

私が広告宣伝において大事にしていることは「本質は何か?」という考え方です。新しい製品・サービスのご紹介や、読者の皆さまとのコミュニケーションを通して、園づくり・人づくりにおける「本質は何か?」を考え、見直していくきっかけを提供していきたいと思っています。

世界最速*1 160枚/分の印刷スピードで 低コスト&キレイにカラープリント。

フルカラー印刷機 RISO ORPHIS GD

世界最速*1 160枚/分*1
フルカラー 1.44円/枚*2
モノクロ 0.50円/枚

多彩な後処理加工のオプションにも対応し、プリント業務をお手伝いします。

理想科学工業株式会社 本社/〒108-8385 東京都港区芝5-34-7 田町センタービル
お問い合わせ ☎ 0120-534-881 受付時間/10:00~12:00 13:00~17:00 土・日・祝日・夏期休業・年末年始を除く www.riso.co.jp